

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN CONVIVIO

PARA EL ESTUDIO DE LOS CANCIONEROS Y DE LA POESÍA DE CANCIONEROS

Universitat d'Alacant, 23-25 de mayo de 2018

PRIMERA CIRCULAR – *CALL OF PAPERS*

La Asociación Internacional Convivio para el estudio de los cancioneros y de la poesía de cancionero se constituye como tal en 2003, para celebrar su congreso inaugural en 2004, que llega hoy, con esta convocatoria, a su sexta edición. Pocos años después, en 2008, el grupo internacional CIM comienza su andadura como espacio de encuentro físico y virtual de investigadores sobre poesía de cancionero y de romancero, a través de su web, sus coloquios internacionales, su *Revista de Cancioneros Impresos y Manuscritos*, sus monográficos y sus proyectos de investigación. Es por ello, por nuestro compromiso con esta línea de investigación y por la integración de los miembros de CIM en la Asociación Convivio, que decidimos organizar el **VI Congreso Internacional Convivio en la Universitat d'Alacant, entre los días 23 y 25 de mayo de 2018**.

El congreso acogerá ponencias plenarias y sesiones de comunicaciones. No es necesario pertenecer previamente a la Asociación Convivio para presentar una propuesta de comunicación, sino que, por el mero hecho de hacerlo, se pasará a formar parte de ella, sin que, en la actualidad, se requiera pagar ninguna cuota de socio, sino, exclusivamente, la cuota de inscripción a sus congresos.

Las propuestas de comunicaciones pueden tener carácter individual o en grupo, en sesiones monográficas (4-5 participantes) dedicadas a un proyecto de investigación u organizadas por tradición literaria, aspectos metodológicos o líneas temáticas. Las comunicaciones podrán tratar sobre **cualquier tema de poesía de cancionero**, si bien la organización destaca e invita a potenciar las siguientes líneas de trabajo:

- Reflexión ecdótica y edición crítica
- Filología material
- Poesía, socio-literatura e historia
- Géneros poéticos
- Romancero
- Pervivencia de la poesía medieval y renacentista.

Las propuestas de comunicación habrán de ser enviadas antes del 15 de febrero de 2018 al correo electrónico convivio2018@ua.es y deberán contener en documento adjunto la siguiente información:

- Título de la propuesta
- Breve resumen (5-7 líneas)
- Nombre completo
- Filiación académica
- Correo electrónico
- Dirección postal
- Teléfono

En cuanto se comunique la aceptación de la propuesta y esté disponible la cuenta correspondiente, se podrá proceder al pago de la inscripción por transferencia bancaria.

Comunicantes:	120€(hasta el 10 de marzo de 2018) 150€(a partir del 11 de marzo de 2018)
Asistentes sin comunicación:	60€(hasta el 30 de abril de 2018) 80€(a partir del 1 de mayo de 2018)
Estudiantes sin comunicación:	30€(hasta el 18 de mayo de 2018)

Los asistentes sin comunicación deberán inscribirse con independencia de que no necesiten certificado o de que no asistan a todas las sesiones. Para ello, deberán enviar la misma información, excepto la relativa a la propuesta de comunicación. El período de inscripción de estos congresistas quedará abierto hasta la semana anterior a la celebración del congreso.

Alacant, 14 de diciembre de 2017.

COMITÉ CIENTÍFICO

Carlos Alvar (Université de Genève)
 Mariña Arbor (Universidade de Santiago de Compostela)
 Vicenç Beltran (Università di Roma «La Sapienza»)
 Patrizia Botta (Università di Roma «La Sapienza»)
 Álvaro Bustos Táuler (Universidad Complutense de Madrid)
 Antonio Chas Aguión (Universidade de Vigo)
 María Jesús Díez Garretas (Universidad de Valladolid)
 Virginie Dumanoir (Université Européenne de Bretagne Rennes 2)
 Mario Garvin (Universität Konstanz)
 Nancy F. Marino (Michigan State University)
 Antonia Martínez Pérez (Universidad de Murcia)
 Manuel Moreno (University of Liverpool)
 Juan Paredes Núñez (Universidad de Granada)
 Miguel Ángel Pérez Priego (UNED)
 Cristina Almeida Ribeiro (Universidade de Lisboa)
 Dorothy S. Severin (University of Liverpool)
 Cleofé Tato García (Universidade da Coruña)
 Isabella Tomassetti (Università di Roma «La Sapienza»)
 Jane Whetnall (Queen Mary, University of London)
 Andrea Zinato (Università di Verona)

